

Franciscozsky strážca mosta z Berlína

Monday, 03 September 2012

Prišla začiatkom júna a odchádza koncom septembra. Len tri mesiace. Ale aj dovtedy tvorí, organizuje, vytvára kontakty, aby získala mostecku svoju robotu. Narodila sa vo Francúzku, žije v Berlíne a robí výjade. Diplom záskala na umenia v Dásseldorf. Popri samostatných a skupinových výstav je majiteľkou niekoľkých odborných cien a titulov. Od roku 2006 organizuje workshopy pre stredoškolákov. Vytvára sochy, rôzne objekty, ktoré sú prebiehajúce v záhradom na miesto, videá, performance a fotografie. Ona je 23. strážca mosta, Sandra Riche.

- Výtvárenia cesta je pre mňa nielen iné ako existenciálne poslanie, ktoré má ľahkoťať umenie alebo hoci ešte iné, ešte dôvod zmysel pre ľudovot. Hľadanie (vlastnej) identity je vždy vo vzťahu k vonkajšiemu svetu, ktorého pravidlá, predsydky a tabu, ďalejne formy kultúrnej normy. Je to príbeh aj o vzťahu k druhom, kde zvádzanie mňa vždy pachuje nemožnosťi. Napriek tomu by sme nikdy nemali stratiť tieto ľahkoťať po komunikácii smerom k ľudskom bytostiam. Vo svojom umení sa vždy usilujem o dvojznačnosť, ktorá apeluje na výjetky zmysly a hry s prvkami erotiky. Moje práce sa podobajú na nejaký druh rozprávok, kde otváraním jednotlivých okien sa odhaľuje ľudská kus oblečenia. Mám rada príbehy o neznájomom, o nevedomom a o každom dodennej ľudivote. Tieto príbehy pripomínajú tragickomickú stránku ľudivota, bytia. Rozprávky sa nekonávajú vždy ľavastnákom koncom. V mojom chýpaní neexistujú také veci ako nevinnosť alebo nájehoda. Anekdoty alebo osobná príbeh, ktorá sa zdáť byť na prvý pohľad bezvýznamná, patria k ľudivnej skutočnosti umelca. Tieto skutočnosti potom využívajú buď ináktne alebo vedome v priebehu svojich prací. Mnohostranná

dielo Sandra Riche odrážaťa ceny záskaná na medzinárodnej scéne. Jej práce v rámci skupinových výstav mohli vidieť od Francúzskych cez Nemecko, Áváciarsko a Belgicko až po Maďarsko. Skutočnosť jej samostatných výstav charakterizuje také mestá, ako Berlín, Pforzheim, Basel, Zürich, Mnichov, Frankfurt nad Mohanom, Weimar, či naposlasy Lübeck. Ku koncu služobnej doby sa plánuje predstaviť aj Átorskému publiku a na gymnáziu organizovať workshop pre študentov. Od októbra ju ďakujem zvolená krajina Nemecko.

Jánusz Juhász