

A Likavčian kiállítás-társ

Thursday, 06 November 2008

2008. október 15-én a Városi Galériában a Bugyács féle kiállítást a Likavčian család tárlata váltotta. Az új kiállítást a Városi Galéria referense Bajtai György nyitotta meg.

A maroknyi érdeklődő megismerkedhetett a rózsahegyi Rudolf Likavčian és fia Dávid Likavčian képzőművészeti életútjával, majd megtekinthette alkotásaikat. Rudolf Likavčian már az alapiskolában elszeregettel rajzolt és festegedett. A rózsahegyi Ipari Középiskolai tanulmányok alatt kristályosodott ki saját stílusa, melyet önképzéssel tökéletesített. Később felvette a kapcsolatot a lipcsei Művelődési Központtal, amellyel máig együttműködik. Munkáit a járási, kerületi és országos kiállításokon siker és elismerés koronázta. A Besztercebányai Kerületi Amatőr Képzőművész Stúdió látogatása egy újabb lehetőség volt számára a további fejlődést illetően. 2000-tól önálló kiállításokat szervezett. Több munkájában a kubizmus vonásai lelhetőek fel. Konstruktív kubizmusról beszélhetünk, ahol a mű pontos szerkesztéssel kerül a vászonra. Előnyben részesíti a nő, illetve a nő-anyja témát. Kedveli a csendéletet, vagy a figurális kompozíciókat. Dávid Likavčiant szintén már gyermekkorában megfertőzte a képzőművészet. Az alapiskola mellett magánművészeti iskolában képezte magát. Később a képzőművészeti középiskolán a propagációs grafika szakot választotta. Plakátokat, katalógusokat készített, majd az érdeklődése a plasztikára irányult. A Besztercebányai Művészeti Akadémián Klaudia Kosziba doktor keze alatt képezte magát. Jelenleg pedig a Klasszikus Festészeti Ágak helyében Áldovít Hološka professzornál tanul. Mostanság a figurális rajzban illetve festészetben, ezen belül az olajfestészetben éli ki magát. Figyelemre méltóak a drótplasztikai. A Városi Galériában látható két Likavčian, apa és fia alkotásait érdemes megtekinteni és összehasonlítani. Ugyanis megfigyelhető bizonyos közös vonások, ugyanakkor érdekesek a különféle eltérések is. Ami viszont mindkettőjüknél teljesen azonos, az a képzőművészet iránti szeretetet, elkötelezettséget és rajongást. A kiállítás november 14-ig tekinthető meg. Horvát József és Végh Dezider tárlata november 19-én nyílik meg.

Összeállította: Cucor Roland