

# Znovuzrodenie ÁjtÁrovskÁho kina

Tuesday, 04 October 2011

Á tÁrovskÁ Kino Danubius s 3D technolÁgiou funguje ÁjtvrtÁ½ mesiac. PoÁas uplynulÁ½ch tÁ½Á¾dÁov sa podarilo naÁj spÁÁ¥ odchÁdzajÁcich divÁjkov, strojnÁsobili sa trÁ¾by. Kino sa zachrÁjnilo pred zÁjnikom a zaÁali sa premietaÁ¥ i filmy maÁarskÁ½m dabingom. O kine sme sa rozprÁjvali s riaditeÁ¾kou, NataÁjou Simonkovou.

DigitalizÁcia sa podarila. V kine je oÁividne viac divÁjkov a atraktÁ-nych titulov.

Ja si myslÁ-m, Á¾e obnovenie bolo jednoznaÁne veÁ¾kÁ½m prÁ-nosom pre naÁje kino. NaÁje slu¾by sa viditeÁ¾ne skvalifikovali obraz a zvuk. Kino je jednoznaÁne atraktÁ-vnejÁjie so systÁmom 3D. VÁ½sledok rekonÁtrukcie sme cÁ-tili uÁ¾ jÁni, Áo bol prvÁ½ mesiac âžnovÁhoâ fungovania. Á½udia k nÁjm chodili aj zo zvedavosti, ale aj kvÁli novÁ½m titulom sme premietali veÁ¾a atraktÁ-vnych filmov. NavÁjtÁ-vilo nÁjs aj veÁ¾a turistov. TÁ½m, Á¾e sme sa stali premiÁrovÁ½m kinom technolÁgiou 3D, Á¾udÁ- sme naÁjkali spÁÁ¥ do ÁjtÁrovskÁho kina. To bolo naÁjÁ-m hlavnÁ½m cieÁ¾om.

ÁkÁj bola letnÁj sezÁna? Je to aktÁ-vne obdobie nie iba pre kÁopalisko, ale i pre VÁjs.

LetnÁj sezÁna bola mimoriadne ÁspeÁjnÁj. Mali sme niekoÁ¾ko filmovÁ½ch trhÁjkov. KaÁ¾dÁ½ deÁ¾ sme premietali 3D tituly sa nÁjm osvedÁilo. NajmÁ v jÁli, kedy bolo daÁ¾divÁ© poÁasie, ale nemÁÁ¾eme sa sÁ¾a¾ovaÁ¥ ani na august. Porovnaním vÁ½sledky sa dÁj s vÁ½sledkami z roku 2009, vlni sme mali inÁ¾ ÁjtruktÁru premietania. V roku 2009 sme mali okolo 1000 divÁjkov mesaÁne, tento rok vyÁje 2000. VeÁ¾kÁ½m plusom je zaradenie maÁarskÁ½ch titulov, ktorÁ© sa podarilo zÁ-skaÁ¥ po dlhej dobe, doslova prosÁ-kanÁ-m u distribÁtorov. MaÁarskÁ- distribÁtori kvÁli hraniciam a teritoriÁlnym prÁjvam dlho nevedeli naÁjej prosbe vyhovieÁ¥. Tak sme skÁ¾ali slovenskÁ¾ stranu. Rokovala som s najvÁ¾Á¾-m distribÁtorom na Slovensku. Tu som nepochodila. Zrazu sa pohli Á¾ady. NajvÁ¾Á¾iu zÁjsluhu na tom máj kino v Dunajskej Strede, ono bolo iniciÁtorom, my sme sa k nim pripojili.

KvÁli Áomu sa zmenilo rozmÁ½Ájlanie distribÁtorov?

Objavil sa jeden, ktorÁ½ to riskol a v rÁjmi spoluprájce s maÁarskÁ½m distribÁtorom doniesol maÁarskÁ¾ verziu filmu Harryho Pottera a dary smrti 2. MomentÁjne je eÁjte jeden distribÁtor na Slovensku, ktorÁ½ naÁjiel svojho partnera na maÁarskej strane. OficiÁlnym distribÁtorom je vÁjak slovenskÁj strana. Pre nÁjs by bolo vÁ½hodnÁ©, keby sme vedeli hraÁ¾ vÁjetky tituly dvojjazyÁne, ale zatia¾¾ sme spokojnÁ- s tÁ½mito vybranÁ½mi. Je to iba otÁjzka Áasu. Ak sa tieto maÁarskÁ¾ verzie osvedÁia a distribÁtori uvidia, Á¾e sa oplatÁ- takÁto tituly doniesÁ¥, bude ich stÁjle viac. Májme od nich prÁ-sÁ¾ub. Avizovali nÁjm, Á¾e veÁ¾a detskÁ½ch a rodinnÁ½ch filmov bude dvojjazyÁnÁ½ch, a podobne to bude aj s veÁ¾kÁ½mi trhÁjmi.

A Áo ukazujÁ¾ Á¾-sla?

ZahÁjenie novÁho kina bolo naÁasovanÁ¾ vyslovene na letnÁ¾ sezÁnu, lebo vtedy tu májme najviac potencionÁjnych divÁjkov. Strojnsobili sa trÁ¾by, nakoÁ¾ko vstupnÁ¾ za 3D je vyÁjÁjie. Jednoducho tÁto ÁjpiÁkovÁ¾ technolÁgiu treba zaplatit a nÁjklady sÁ¾ dosÁ¾ vysokÁ¾ aj na ÁdrÁ¾bu okuliarov. MaÁarskÁ¾ verzie filmov sa veÁ¾mi dobre predÁjvajÁ¾. Pre porovnaním predolÁ¾ filmy Harryho Pottera sme mali beÁ¾ne nÁjvÁjtevnosÁ¾ okolo 300-400 divÁjkov, na premietanie s novou technolÁgiou to bolo vyÁje 800 a z toho vyÁje 500 IÁ-stkov bolo predanÁ½ch na maÁarskÁ¾ verziu.

Viac divÁjkov znamenÁj i viac prÁ-jmov.

Ášmerne prÁ-jmom sa nÁjm zvyÁujÁ¾ aj vÁ½daje. KinÁj odvÁjzdejÁ¾ distribÁtorom 50 percent z trÁ¾by plus DPH. Ale samozrejme zisk je vyÁjÁjÁ¾-, ako bol pri starej technolÁgiu. Májme zVÁ½jenÁ¾ niektorÁ¾ nÁjklady, ako je naprÁ-klad elektrina, ale finanÁnÁj situÁcia kina sa zlepÁjila. UrÁ¾ite tÁ½m aj mestu znÁ-Á¾ime nÁjklady na kino, nebudeme potrebovaÁ¾ toÁ¾ko peÁazÁ- na prevÁjdzku z rozpoÁtu mesta.

TakÁ¾e sa podarilo zachrÁjníÁ¾ kino pred zÁjnikom?

Ja si myslÁ-m, Á¾e Ájno. Od roku 2012 sa nebudÁ¾ distribuovaÁ¾ analÁgovÁ¾ filmovÁ¾ kÁ¾pie, ale len filmy s 2D a 3D technolÁgiou a preto zhruba 135 inÁtitÁciÁ- je odsÁdenÁ½ch na zÁjnik (okolo 90 percent). Dnes existuje 7 jednosÁjlovÁ½ch digitÁjlnych kÁ-n na Slovensku. My sme boli tretÁ-, ktorÁ- sme mali tÁto tehnoÁgiu. Keby sa nÁjm nepodarilo zÁ-skaÁ¥ peniaze pomocou projektu, tak by sme na konci roka mohli zavrieÁ¥. DÁj sa to vidieÁ¥ aj z Á¾-sel predanÁ½ch IÁ-stkov. Na zaÁiatku roka sme mali nÁjvÁjtevnosÁ¾ okolo 200-250 divÁjkov mesaÁne, v aprÁ-li boli u nÁjs iba 84. V jÁni nÁjs uÁ¾ navÁjtÁ-vilo 680, v jÁli 2300, v auguste 2100 divÁjkov.

ÁkÁj je novÁj, modernÁj digitÁjlna technolÁgia?

ÁCeo sa tÁ½ka techniky, je jednoduchÁjia na obsluhu, nepracuje sa manuÁjne. Je pravda, Á¾e pred predstavenÁ-m musÁme viac pracovaÁ¥, ale poÁas neho májme Á¾ahÁ¾iu Álohu. Filmy dostÁjvame na harddisku, Á¾daje si stiahneme do poÁ¾-taÁ¾. Tento proces trvÁj 1 aÁ¾ dve hodiny, sÁ¾ to obrovskÁ¾ formÁjty. Filmy si otvÁjrame s jednÁ½m virtuÁjlnym kÁ¾Á¾om, ktorÁ

nájm poÁjle distribÁtor. KÁ¾Á°Áe sa via¾u k dan©mu termÁ-nu. Ak chceme film premietaÁ v inom Áase, musÁ-me si kÁ zнова objednaÁ. MusÁ-me vÁjak neustÁjle sledovaÁ, Ái sme dostali danÁ½ kÁ¾Á°Á a prekontrolovaÁ, Ái nájm film fung

Turisti odiÁjli domov. NebojÁ-te sa od toho, Á¾e v nasledujÁcich mesiacoch bude zase májlo divÁjkov? To, Á¾e na dvojjazyÁnÁ½ch predstaveniach bolo viac domÁjcich divÁjkov, je prÁ-sÁ¾ubnÁ© na jeseÁ. DÁofame, Á¾e budeme naÁalej vysokÁ° nájvÁjtevnosÁ. PredtÁ½m sme museli ÁakaÁ, Ái sa zÁ-de toÁ¾ko Á¾udÁ-, aby sme mohli premietaÁ, c trhÁjky je sÁjla preplnenÁj. To je pre nájs prekvapujÁco pozitÁ-vny obrat. PokraÁujeme s premiÁ©rovÁ½mi titulmi, májme avizovanÁ© aj filmy s maÁarskÁ½m dabingom. SÁ° to najmÁ rodinnÁ© filmy, ale aj tituly pre dospelÁ½ch divÁjkov. PrvoradÁ bude spoluprÁjca so Áikolami, ktorÁ° by som chcela na zaÁiatku ÁjkolskÁ©ho roka, na jeseÁ oÁ¾ivivÁ. VstupnÁ© na 3D tituly drahÁjie, ale deti z nich budÁ° maÁ skvelÁ© zÁjÁ¾itky. MyslÁ-m tÁ½m naprÁ-klad plÁjnovanÁ© prÁ-rodopisnÁ© filmy ako PodmorskÁ½ svet 3D, ktorÁ© nemajÁ° moÁ¾nosÁ nikde vidieÁ.

DÁj sa uÁ¾ vedieÁ, akÁ© filmy budÁ° maÁ moÁ¾nosÁ divÁjci vidieÁ?

TrhÁjkmi jesene budÁ° filmy: Noc Á¾raloka v 3D, Johny English 2, Twilight SÁjga: Ášsvit, Traja muÁjkatieri v 3D, historickÁ½ film Vojna bohov v 3D, PrÁ-beh delfÁ-na v 3D, Mission Impossible, KocÁr v ÁiÁ¾mÁjch, Happy Feet 2 v 3D, TintinovÁ© dobrodruÁ¾stvÁj a vianoÁnÁ© filmy.

MyslÁ-m si, Á¾e aj divÁjci reagovali na novÁ© kino.

VeÁ¾a Á¾udÁ- eÁjte stÁjle nechce tomu uveriÁ, Á¾e v Á tÁ°rove premietame premiÁ©rovÁ© filmy. ZaÁali k nájm chodiÁ a ktorÁ½ch sme nikdy predtÁ½m v kine nevideli. Ceny vstupeniek sÁ° tie¾¾ vÁ½hodnÁ©. Na Slovensku stojÁ- vstupnÁ© 3D do kÁ-n 7-8 eur, pre detÁ- 6,20 á,-. Cena vstupnÁ©ho je u nájs od 4 do 6 á,-, v zÁjvislosti od toho, Ái je to premiÁ©rovÁ½ titul, alebo hrÁjme niekedy neskorÁjie.

akÁ© májte plÁjny na rok 2012?

V roku 2012 by sme chceli fungovanie kina eÁjte viac oÁ¾ivivÁ. Budeme maÁ viacmesaÁnÁ° skÁ°senosÁ, podÁ¾a ktorej máÁ¾eme Áalej plÁjnovaÁ. Chceli by sme dosiahnuÁ, aby k nájm chodievali Ájkoly, deti, mlÁjdeÁ¾ ako i dospelÁ- nájÁjch regiónu aj z MaÁarska. PlÁjnujeme usporiadaÁ i inÁ© kultÁrne aktivity, ako naprÁ-klad, priame prenosy oper, baletov zo sveta. V nájjej sÁjle je vÁjak moÁ¾nÁ© usporiadaÁ i konferencie, malÁ© javiskovÁ© formy, koncerty, nakoÁ¾ko májme dobrú zvukovÁ° techniku. OtÁjzka je, Ái Á¾udia budÁ° maÁ peniaze a chuÁ na kultÁru.