

Májri ážforognak a 3D-s filmek

Thursday, 30 June 2011

Hivatalosan is áitadták a párkányi 3D-s filmszá-nháizat.

Oravec Jáin, polgármester, ágy váli, idáben sikerált felszállni a gyorsvonatra, felfogni azt, mi jelenti a kinematográfia terén a jávát. Szavai szerint amennyiben nem láptek volna, 1-2 áven belül be kellett volna záni az intézményt, va pedig elvágezni a digitalizáciá, á-gy azonban a turisztika szempontjábá ájabb vonzá programponttal rendelkeznek. Peter árek, a cseh á a szlovák digitalizált mozik szervezetének elnöke beszádben elmondta, Hollywood 70 á dántátt a digitalizáciá mellett. Ásszehasonlá-táskáppen megemlé-tette, a klasszikus, 35 milliméteres filmszalagok egy dobozban vannak tárolva, szályuk elári a 18 kilogrammot. A kisebb mozikba tább hátt császással ákeztek csak. A náháiny centis harddisken tárolt produkciá ezzel szemben gyorsan megákezik, s a szerverekre kéáve, minden egyes intézmény, tetsá s szerinti idáig tárolja azokat. A filmeket egy kulcs nyitja, mely minden mozi á alkotás esetén máj. Utalt a nemrágiben kirobbant botrányra is. Magyarorszáig az egyik filmstádiá munkáit a kamerás lopások miatt ká s ve kapja csak. Az ilyen eseteket kivá d endá, speciális jeleket rejtenek el a filmekben, melyek szabad szemmel nem láthaták, ám a kamera felveszi áket. Ágy ká nnyen beazonosáthatá, melyik moziban ká szált a felátel. Páirkány egytermes filmszá-nháiza Szlovákiaiban má sodikkánt tárt áit a 3D-s vetá-tá s re, a felájá-tá s az audiovizuális alap segá-tsá g á vel játt látre. A projekt ásszá átsá ge 150 ezer eurá. 2012-tá l csakis digitális filmek ká szá l nek majd, sok mozi bezá r á s á hoz vezethet.