

SebÁ'k Zsigmond szÁ¼letÁ©sÁ©nek 150. Á©vfordulÁ³jÁira emlÁ©keztek a HÁjrsfa utcai Magyar TanÁ-tÁisi NyelvÁ± Á¼vodÁjban. UtazÁjs TÁ¼ndÁ©rorszÁjgba nÁ©vre keresztelt Á¼nnepsÁ©g egyben dÁ-jÁitadÁ³ is volt.

A nÁ©hÁjny hÁ³nappal ezelÁ'tt meghirdetett rajzpÁjlyÁizatra kÁ¶rÁ¼lbelÁ¼l 60 pÁjlyamÁ± Á©rkezett, a gyerekek kÁ¼lÁ¶nbÁ¶mÁ³dszerekkel dolgoztÁjk fel az Á-rÁ³ mesÁ©it. Baranovics RÁ³bert, a Liszt Ferenc MÁ±vÁ©szeti Alapiskola igazgatÁ³ja, zsÁ±ritagkÁ©nt kifejtette, a rajzokon Á©rzÁ'dik a spontanilitÁjs, a belÁ¼lrÁ'l jÁ¶tt kÁ©sztetÁ©s, amely a felnÁ'tteket magÁjval rÁegyes munkÁjk pedig a modern mÁ±vÁ©szet elemeit hordozzÁjk magukban. VÁ©gszÁ³kÁ©nt Pablo Picasso egyik mondatÁjt idÁ©zte, amely szerint minden gyermek mÁ±vÁ©sz, a gond csak az, hogyan maradjon mÁ±vÁ©sz felnÁ'tt korÁjban is. A versenybe a pÁjrkÁjnyi Á¼vodÁjkon kÁ-vÁ¼l tÁ¶bb kÁ¶rnyÁ©kbeli intÁ©zmÁ©ny is bekapcsolÁ³dott, a rÁ©sztvevÁ³ iskolÁjk szÁkisebb volt. Az ovisek Á©s kisiskolÁjsok kulturÁjilis mÁ±sorral kedveskedtek a rÁ©sztvevÁ³knek. MegnyÁ-lt a pÁjlyamÁ±vekbÁ'l rendezett kiÁjllÁ-tÁjs Á©s egy szÁizadfordulÁ³s idÁ'utazÁjs Ájltal korabeli fotÁ³kat, gyermekÁjtÁ©kokat, s mÁjs tÁjrgyakat mutat be. A kisvonal ezt kÁ¶vetÁ'en SebÁ'k Zsigmond emlÁ©ktÁjblÁjÁjhoz szÁjllÁ-totta az egybegyÁ±lteket, ahol megkoszorÁ³ztÁjk Á-rÁ³ emlÁ©ktÁjblÁjÁjt. SebÁ'k Zsigmond PÁjrkÁjny nÁj nÁj nÁj itta meg a napvilÁjgot, s a magyar gyermekirodalom klasszikusÁjvÁj vÁjlt. Á• teremtette meg DÁ¶rmÁ¶lgÁ' DÁ¶mÁ¶tÁ¶r, RÁ³ka Miska, Malac Misi feledhetetlen alakjait.